

第2回大岡産業レディース [THE OPEN] トーナメント

8名によるラウンドロビン対戦表

ROUND	2 3 L - 2 4 L	2 7 L - 2 8 L	3 1 L - 3 2 L	3 5 L - 3 6 L
1	三浦 美里 vs 寺下 智香	本間由佳梨 vs 霜出 佳奈	内藤真裕実 vs 姫路 麗	中島 瑞葵 vs 近藤 文美
2	姫路 麗 vs 近藤 文美	内藤真裕実 vs 中島 瑞葵	寺下 智香 vs 霜出 佳奈	三浦 美里 vs 本間由佳梨
3	内藤真裕実 vs 霜出 佳奈	三浦 美里 vs 近藤 文美	中島 瑞葵 vs 本間由佳梨	寺下 智香 vs 姫路 麗
4	本間由佳梨 vs 姫路 麗	中島 瑞葵 vs 寺下 智香	三浦 美里 vs 内藤真裕実	近藤 文美 vs 霜出 佳奈
5	中島 瑞葵 vs 三浦 美里	霜出 佳奈 vs 姫路 麗	本間由佳梨 vs 近藤 文美	内藤真裕実 vs 寺下 智香
6	寺下 智香 vs 本間由佳梨	近藤 文美 vs 内藤真裕実	霜出 佳奈 vs 三浦 美里	姫路 麗 vs 中島 瑞葵
7	霜出 佳奈 vs 中島 瑞葵	姫路 麗 vs 三浦 美里	近藤 文美 vs 寺下 智香	本間由佳梨 vs 内藤真裕実
P・M	8位 vs 7位	6位 vs 5位	4位 vs 3位	2位 vs 1位

■ ラウンドロビン方式（総当たりボナスポイント方式）の説明

今回、予選・準決勝を勝ち抜いてきた上位8名の選手による決勝の競技方法をラウンドロビン方式で行います。

一人の選手が他の7名の選手と1ゲームマッチで、そのつど勝敗を決めていく方法で、ちょうど駒鳥が木々の枝から枝へと飛び廻る姿から、「ラウンドロビン」の名称がつけられたと言われています。

この方式は、200点を基準とし、1ピンが1ポイントとして計算されるシステムです。200点を基準に上下のピン差でプラス点・マイナス点が出され、これに定められた勝ち点30ポイント（ボナスポイント）が勝者に得点されていくものです。

例えば、A選手とB選手が戦い、A選手が220点・B選手が190点でA選手が勝った場合、勝者には定められた30ポイントと200点をオーバーした20ピン（ポイント）が加算され、50ポイントがA選手のポイントとなります。B選手は200点に達しなくまた敗れたので、200マイナス10となり、A選手のプラス50に対してB選手は、マイナス10とその差は大きく開いてしまいます。

またC選手とD選手が戦い、C選手が215点・D選手が220点でD選手が勝った場合、D選手はプラス50、C選手はプラス15となります。またE選手とF選手が戦い、E選手が198点・F選手が180点でE選手が勝った場合、E選手はプラス28・F選手はマイナス20となります。

尚、同ピンで引き分けの場合は、両者に15ポイントが与えられます。

そして総当たり1回戦7ゲームが終わって、1位と2位・3位と4位というように順位（ポジション）ごとに対戦していくポジションマッチ1ゲームを行いTV決勝進出者3名を決定致します。

このように1ゲーム、1ゲームが大事な勝負となります。A選手は何勝何敗か？

ポイントはどのくらい稼いでいるのか？プロの熱い戦いに期待して下さい！！

■ TV決勝（3名によるステップラダー方式）

上位3名にて、順位ごとの対戦で勝つごとに順位を上げていく試合方法。

